



آخری شهریور سال ۱۴۰۱ بود که خبری از مرگ مهسا امینی به گوش رسید،

همه میگفتند مهسا را نظام کشته است، اما فیلم های پخش شده روایتگر

چیز دیگری بود، مهسا بر اثر بیماری که داشت فوت شده بود و کسی

اورا نکشته بود، اما همه چیز دیگری میگفتند. مدتنی بعد آهنگ به نام برای زن زندگی آزادی

از شروین حاجی پور پخش شد و شعار (زن، زندگی آزادی-مرد، میهن، آبادی) شعار مردم شده بود.

او ضایع تغییر کرد،ین آهنگ مغز من را هم شستشو داده بود، آری دیگر من با عقل خودم

کاری را انجام نمی دادم تمام کارهایم با حرف های کسانی بود که شعار آزادی سرمی دادند.

نمیدانم چگونه این اتفاق ها افتاد منیکه عاشق جایم بود شعار حباب اجباری و زن زندگی آزادی را

سر دادم و در اغتشاشات شرکت کردم منکه مشکلی با جایم نداشت! اما از او ضایع کشور

و بی عدالتی ها واقعا شاکی بودم، اینها کاری با من کرده بودند که من روسری خودم را از

سر برداشت و آن را به نشانه اعتراض آتش زدم . من برای آزادی به اینجا آمده بودم نه برای جنگ!

با حضور ماموران برای آرام سازی فضا و ختم کردن اغتشاشات مردیکه که مارا تشویق یه شعار دادن

می کرد و می گفت باید حق مان را بگیریم را دیدم او به سمت دختری که داشت شعار میداد

رفت من دیدم چاقوی را که در دست داشت محکم درون بدن آن دختر برد کسی متوجه این موضوع نبود

دختر با چشممانی متعجب به اطرافش نگاه میکرد زمین پر از خون شده بود او با زبان بی زبانی کمک میخواست

آنقدر ترسیده بودم که نمیتوانستم حرکت کنم آخر آن دختر که گاهی نداشت اون به تشویق

افرادی مانند او به خیابان ها ریخته بودند اما یک نفر از خودشان اورا کشت. آن مرد وقتی مطمئن شد

که دختر نفس نمیکشد ناگهان بلند داد زد مأموران این دختر را کشته اند آهای مردم مأموران این دختر بی گاه

را کشتند، همه دور دختر جمع شدند. با خودم گفتم چی مأموران دختر را کشته اند؟! اما من خودم دیدم

آن مرد دختر را کشت. هرچی داد زدم که مأموران دختر را نکشته اند کسی به حرفهایم توجه نمیکرد، همه انگار

تسخیر شده بودند. از آن ماجرا ها یک سالی می گزرد، من دیگر آن دختر سابق نیستم من تغییر کرده ام !

ماجراهای آن روز باعث شد حقایق پشت پرده را بفهمم ، آری من فهمیدم که کسی برای حباب شعاعی سرنمی دهد

همه به فکر نابودی جمهوری اسلامی هستند . حباب فوایدش برای خود انسان است حباب محافظی است در بردار گرگان جامعه.